

# <家具・雑貨部門> No.1

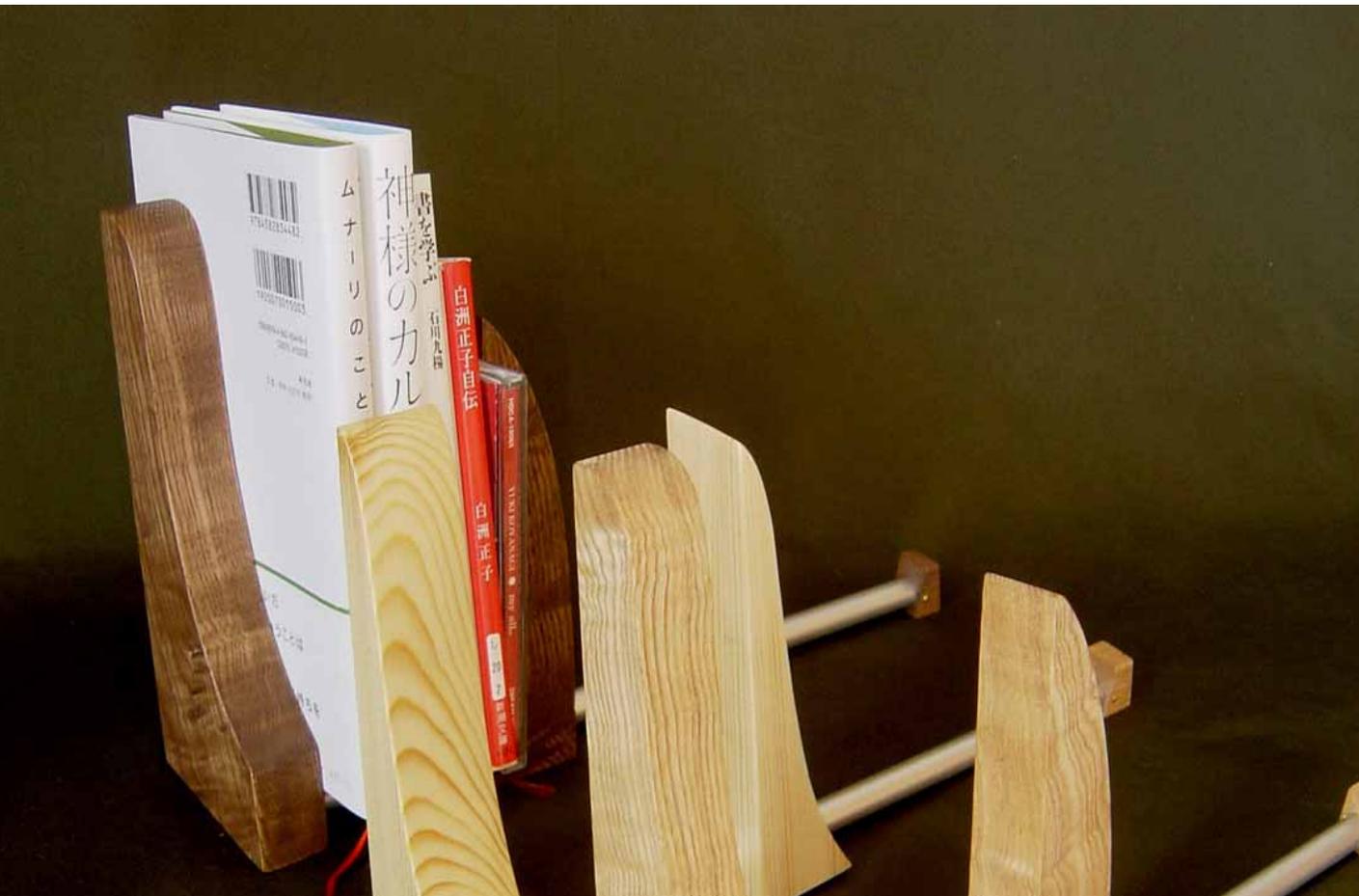
## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の特徴を表したもの)</small>	シンプルな本立て
応募作品 PR文 (200字程度)	燃やされてしまうような端材を使ったシンプルな本立て。 巾が調節できて、いつも本やCDを実に調子よく立て掛けられます。 すっきり整頓 構造 製作 扱いすべてシンプル。 どんな形の端材でも利用できます。
製作期間	2時間 ヶ月
製作費	150円プラス2時間 円

**総合最優秀賞**

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

杉浦 恒雄 (びっくり工房)



# <建築部門> No.4

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の特徴を表したもの)</small>	<b>地域の木材をふんだんに使用した建築物です。</b>		
応募作品 PR文 (200字程度)	今回応募した建物は床壁天井まで、地域の木材を使って、作り上げた住宅です。		
	肌弱い方(アレルギー)も、家の中全体が暖かくて、スリッパなしでも寒さも忘れて、快適な生活を過ごしておりますとの お言葉をいただいております。		
施工期間	5ヶ月(ワンルーム9坪方を例として)		
建築面積	二階建	196.96 m <sup>2</sup>	(同上)
工事費	3,688万円 (同上)		(土地代及び外構工事は含まない) 工事費は途中

## 建築部門 優秀賞

応募作品の特徴 (写真 図面・イメージなど)

有限会社 金澤建築



# <その他、仕組、アイデア部門> No.4

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の特徴を表したもの)</small>	みんなで遊べる千代っ子の森
応募作品 PR文 <small>(200字程度)</small>	千代小学校の横に学友林「千代っ子の森」がある。かつては遊び場や学習の場として利用されていたが、最近、人の手があまり入らず放置されたままになっていた。そこで、6年生12名が今年度の4月より下草を刈って整備をはじめた。「千代っ子の森をみんなが遊べる場所にしたい」という願いのもと、遊具づくりの計画を立てた。そして、昨年秋には、林業に関わる地域の方や用務員さんの力を借りて、全校が遊び場として利用できるように、ベンチやぶらんこ、見晴らし台等をつくった。材料は、千代地区の檜の間伐材をいただき、利用している。12月には、全校集会で遊び場の紹介が6年生からされ、みんなで楽しく遊んだ。今後は、千代っ子の森の整備を続け、遊具も増やしていきたいと考えている。

## その他、仕組、アイデア部門 優秀賞

飯田市立 千代小学校



# <家具・雑貨部門> No.8

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の様態を表したもの)</small>	組木絵
応募作品 PR文 (200字程度)	一本の丸太を製材し、自然に乾燥させた後、かんなをかけ木の色や木目を考えながらパーツを切り抜き、磨き、そして組み立てていきます。それぞれのパーツの厚さを変えながら立体感を表現します。 作品は木の温もりを出すために着色せず <b>すべて自然のままの色</b>
製作期間	3~4日
製作費	2~3千円

## 審査員特別賞

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

加藤静昭



# <建築部門> No.6

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の特徴を表した名)</small>	森に住む	
応募作品 PR文 (200字程度)	「木々に囲まれ空気の美味い家に住みたい。」メンテナンスは掲げ、ひのき・すざ 薩摩半霧障壁などの天然素材で室内を仕上げてあり、柱は、長野県のひのきを使い、真壁工法で仕上げました。外装断熱工法を採用しており、次世代省エネルギー・耐震等級相当の住宅となり健康快適な生活しつつ地球にも優しい住宅となります。	
施工期間	10 ヶ月	
建築面積	180 m <sup>2</sup>	
工事費	3500 万円	(土地及び外構工事は含まない)

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

有限会社 長谷部創建

家族じらん



# <建築部門> No.8

## 応募作品の概要

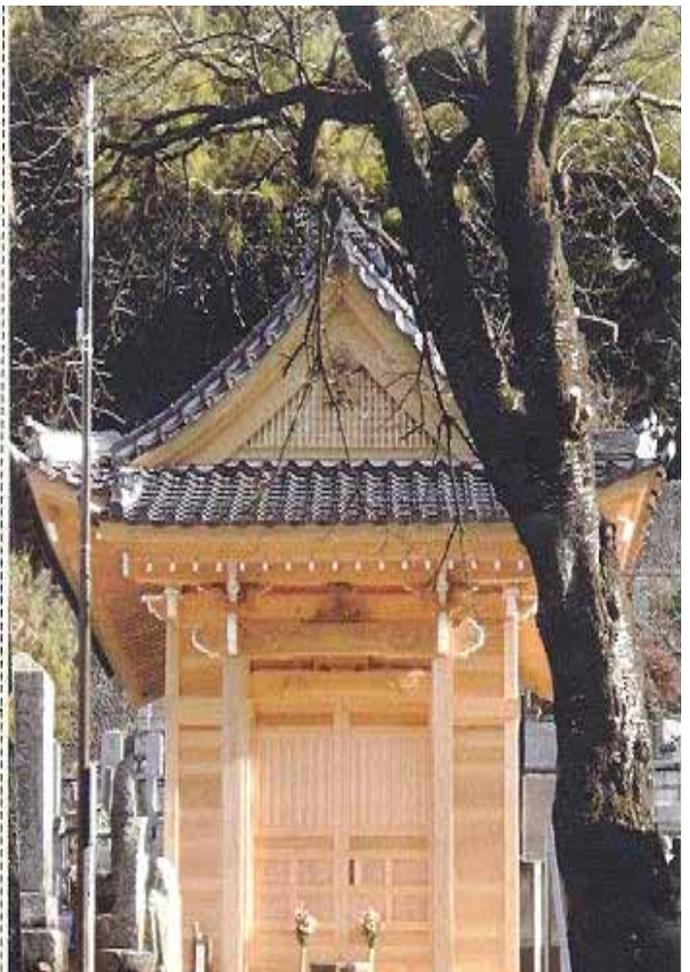
作品タイトル <small>(作品の特徴を表した名)</small>	林里新堂
応募作品 PR文 (200字程度)	今回 村の文化遺産であり平安時代製作の薬師如来を安置している、お堂の改修を行事となりました。今までのお堂も、地域の景観に良くあった建物でしたが、これを負けない建物になるべく、この気持ちで設計しました。地元希望は200年以上持つ建物ということでしたので、使用木材は国産材主には杉、屋根は桧皮葺、軒の深さは十分にとりました。外壁は木の無垢板の80mm、内部の壁、天井は壁紙の無垢板を使用しました。飯伊の大工さんの施工で、国産材持つ良、所を十分發揮できたと思、ます。
施工期間	4ヶ月
建築面積	20.57㎡
工事費	950万円 <small>(土地代及び外構工事は含まない)</small>

応募作品の特徴 (写真・図面イメージなど)

一級建築士事務所 梓設計企画



正面図 5=1:100



# <家具・雑貨部門> No.7

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の概要を表した)</small>	焼杉工
応募作品 PV文 (200字程度)	各木品共 全て国産材を利用し、かつそのほとんどが建築用材の端材調整品を利用して製作しました。杉の木目の美しさやしさを表現するために焼杉工をしました。材をそのまま使用するのではなく、焼くことによって杉の木目の美しさがさらに表現されました。趣味的木工細工のして、いろいろアイデア作品を作りたいと思います。
製作期間	木工品によって異なる 3日~2週間
製作費	一部郵送 0円 (建築用端材調整品 利用するため)

遠山満俊

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)



# <家具・雑貨部門> No.9

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の名称を表したものを)</small>	カラマツブロック
応募作品 PR文 (200字程度)	信州の困ったちゃん“カラマツ間伐材”を原料とするブロック玩具です。独特の木の香りや手触り、温かみにあふれています。 木の玩具として積み木があまりにもメジャーですが、ありそうで無かったのがブロック仕様。カラーも普通に木の色なので、惑わされずじっくり遊ぶことができます。このブロックは、手先を活発に使うので、高齢者などのリハビリにもってこい！幅広い年齢層で遊んでもらえます。
製作期間	ヶ月
製作費	2100 円(箱:50ピース入) で販売しています。

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

NPO法人森のライフスタイル研究所



# <その他 仕組 アイデア部門> No.2

## 応募作品の概要

作品タイトル <small>(作品の特徴を表したもの)</small>	木の手作玩具「バッタのはこうま」
応募作品 PR文 <small>(200字程度)</small>	子供たちの好きな虫をテーマに、バッタ(ショウリョウバッタ)の形をした箱馬を作りました。 1人でも2人でも遊べるように座の部分を長くしました。2人で仲良く揺らせて遊べば楽しめます。 暑い木材(松)で作ってあるので丈夫です。また、安全に遊べるよう揺れるところのカーブも緩やかにしました。

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

久保田 寛人



# <その他 仕組 アイデア部門> No.6

## 応募作品の概要

作品タイトル (作品の特徴を表したもの)	<b>根羽杉の照明レバー</b>
応募作品 PR文 (200字程度)	和菓子店「いとうや」は、店舗改装にあたって、小京都といわれていた美しいまちのイメージにふさわしいお店づくりを心掛けた。そして、現代和風表現で全体をまとめたが、中でも、店舗内の一番大事なショーケースのお菓子を明るく照らし、かつ、光源が目に入らないレバーを設け、それに「根羽杉」を使った。照明が根羽杉に反射し屈折してやわらかな光となって、和菓子の味を一層ひきたてている。腰板に使われている根羽杉と相まって京都のお店みたいと好評で、地域の木がここで一役買っている。

応募作品の特徴 (写真・図面・イメージなど)

有限会社 みすゞ設計



内観:「根羽杉」の格子レバーで和菓子も一層、おいしそう!

